Der Verfasser hat in diesem Werke durchgängig die Art des Fingersatzes gewählt, welche er für die zweckmässigste hielt, um das Spiel zu vervollkommnen

(Every art is best taught by example.)

Dr Johnson

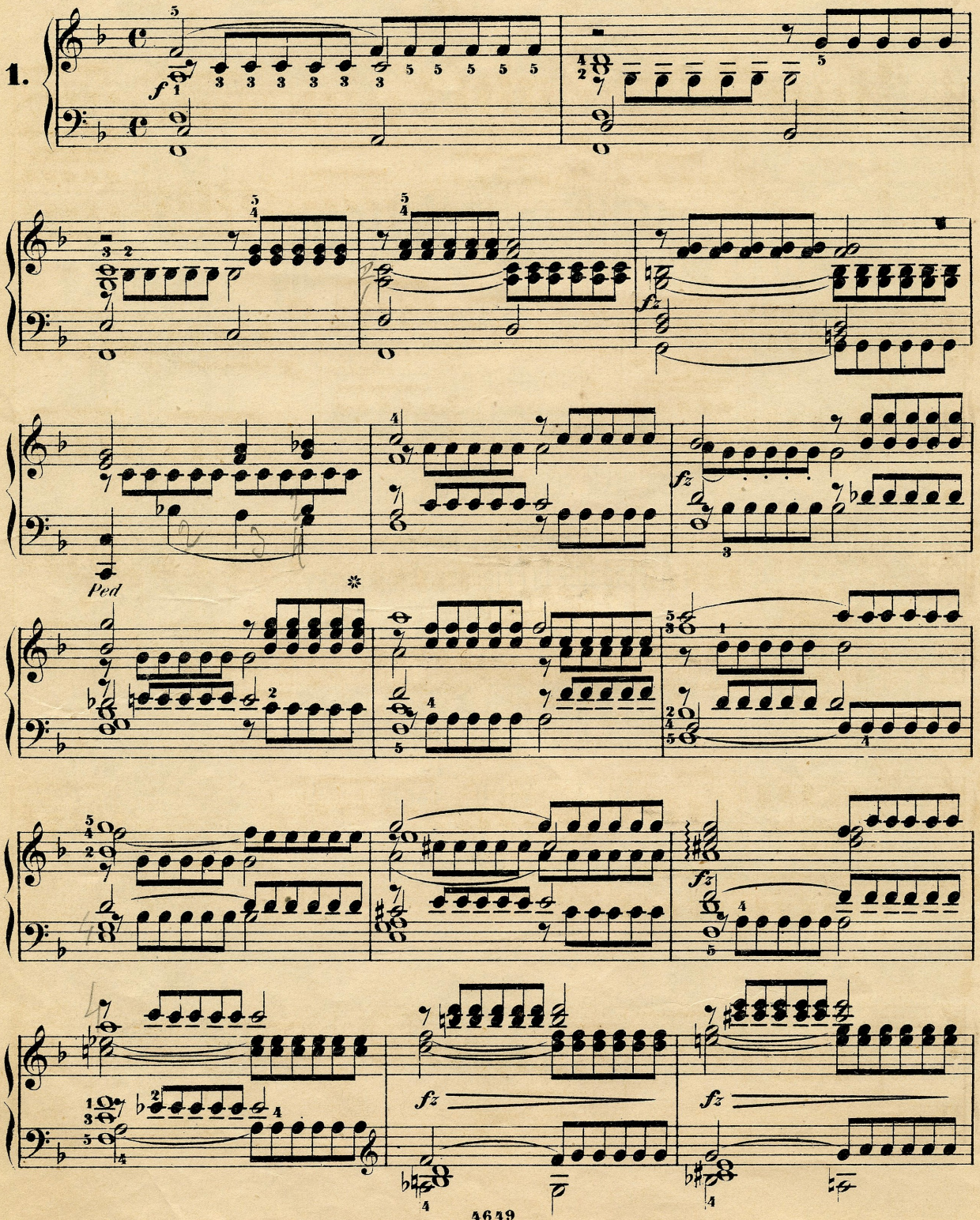
Dans tout cet ouvrage l'auteur a choisi le genre de doigter qu'il a jugé le plus propre au perfectionnement de l'éxécution.

(L'on enseigne le mieux chaque art par des exemples.)

Dr Johnson

Um die Finger von einander unabhängig zu machen

Pour rendre les doigts independans

Con velocità. (M. M. 𝅗𝅥 = 60.)

1.